

T.C. İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ
2020-2021 BAHAR DÖNEMİ
MİM 402 TASARIM STÜDYOSU VI (BİTİRME PROJESİ)
“SOSYAL SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK ODAKLI
YAŞAM MERKEZİ”

1.Ara Jüri teslimleri,

Grup-1 (Sulukule) için 01.04.2021 Perşembe günü;

Grup-2 (Tarlabaşı) için 25.03.2020 Perşembe günü

Grup-3 (Yedikule) için 29.03.2020 Pazartesi günü

saat 23.59’a kadar uzaktan eğitim sistemi ve e-posta üzerinden yapılacaktır. Rapor dosyası pdf formatında uzaktan eğitim sistemine yüklenecek, çizim paftaları ise jpeg formatında, birleştirilmiş tek bir rar dosyası olarak; mimarlik@gedik.edu.tr adresine e-posta yolu ile belirtilen saate kadar gönderilecektir. Bütün jüri grupları bu mail adresine teslim yapacaktır.

Teslim saatinden sonra e-posta yolu ile gönderilen projeler ve uzaktan eğitim sistemine raporu yüklenmemiş çizimler, jüri değerlendirmesine alınmayacaktır.

ÖĞRENCİLERDEN İSTENENLER :

1. Ara Jüri:

- Çevre Analizleri (çevresel yaklaşım –üst ölçek, alt ölçek, yapılı çevre)
- 1/2000 ya da 1/1000 ölçekli analitik etüt sınırları içinde kalan alana ait; arazi ve kot/zemin ilişkileri, alana ve yaşam şartlarına uygun ulaşım önerileri, öğrencinin alana ilişkin problem tanımı ve tasarım yaklaşımını anlatan çözümlenmeleri
- 1/500 ölçekli proje alanının yakın çevresi ile birlikte gösteren vaziyet planı, arazi kesitleri / silüetler ile

Planda toplam inşaat alanı m²’si belirtilmelidir. Bloklar içinde yapılan fonksiyonlarına göre isimlendirilmelidir.

- 1/500 ölçekli Proje Alanının ve Yakın Çevresinin Çalışma Maketi (**öğrencinin kendi tasarımına ait leke çalışması makette gösterilecektir.**)
- Birim etüdüleri, birimler ile ilgili alan çalışmaları
- **Tasarım Paftası:** Analizlerden leke çalışmasına geçiş sürecini anlatmalıdır.
- 1/500 ölçekli leke çalışmaları (arazinin plan ve kesit olarak kullanımı, konsept kararları verilmiş ve gösterilmiş olarak) kesit ve silüetlere ön görülen ve leke ile ifade edilen tasarım üçüncü boyutu ile eklenmelidir.

(Plan ve Kesitlerde kullanım/mahal-kütle isimlendirilmeleri mutlaka yapılmalıdır.)

- Maket fotoğrafları
- Serbest anlatım teknikleri, perspektifler

Rapor : Tasarım, sorunları ve çözüm yaklaşımları ifade edilmelidir. Çizimlere atıf yapılmalı, krokilerle desteklenmelidir. Tasarım alanındaki tüm kütle ve mekanların ayrı ayrı ve toplam m²'leri ve tüm yapılaşma alanını m²'si belirtilmelidir.

ÖNEMLİ HATIRLATMA: EKSİK TESLİM JÜRİ DEĞERLENDİRMESİNİ ETKİLEYECEKTİR. YUKARIDA İSTENENLERİN EKSİKSİZ TESLİMİ YAPILMALIDIR.

NOT 1: Paftaların okunabilmesi için kullanılan kalem kalınlıklarına ve ifade tekniklerine dikkat edilmelidir, ayrıca çizimler jpeg'lere yaklaşıldığında bozulmamalıdır.

NOT 2: Paftalar A1 Boyutunda 7 adetten fazla olmayacaktır.

NOT 3: Çizimlerin altında çizgi ölçek ile ölçeğin belirtilmesi gerekmektedir.

NOT 4: Gönderilecek dosyaların isimleri aşağıdaki örnekte olduğu gibi verilmelidir:

proje alanı_isimsoyad_paftano_paftaadı

(sulukule_aliveli_1_analiz.jpeg, sulukule_aliveli_2_vaziyetplanı.jpeg, vb)

NOT 5: Yüklenen dosya, tek bir rar dosyası olmak üzere, boyutu 80 mb'ı aşmamalıdır.

NOT 6: Pafta düzenlerinde okul amblemi, proje konusu, numara, isim, tarih, jüri üyeleri, jüri bilgisi (1.arajüri, 2.arajüri, final jürisi vb.) gibi bilgilerin verilmesine dikkat edilmelidir.