



Istanbul
GEDİK
Üniversitesi

Kurumsal Kimlik Kılavuzu

Corporate Identity Guide

Bölüm 1 | Section 1

Logotayp | Logotype

Bölüm 1 | Section 1

Logotayp | Logotype

İçindekiler | Context

Amblem Symbol _____	3
İstanbul Gedik Üniversitesi İsmi İstanbul Gedik University Name _____	4
Logotayp Logotype _____	5
Güvenli Alan Safe Area _____	6
Minimum Boyut Minimum Size _____	7-8
Kurumsal Renkler Corporate Colors _____	9
Logotaypın Farklı Zeminlerde Kullanımı The Use of Logotype on Various Backgrounds _____	10
Logotaypın Fotoğraf Üzerinde Kullanımı The Use of Logotype on Photos _____	11
Amblemin Slogan İle Kullanımı The Use of Logotype with Slogan _____	12
Logotaypta Kullanılan Yazı Tipi Typeface Used in Logotype _____	13
İletişim Çalışmalarında Kullanılan Yazı Tipi Primary Type Face Used in Communication _____	14

Amblem

Symbol

İstanbul Gedik Üniversitesi, Gedik Holding'e bağlı olarak Halil Kaya GEDİK'in idealleri doğrultusunda yılların tecrübesini yetişen nesillere aktarmak, ülkemizde en çok ihtiyaç duyulan alanlarda donanımlı, uluslararası standartlarda mesleki bilgi ve beceriye sahip gençler yetiştirmek üzere 2010 yılında hayata geçirilmiştir.

Amblemde kullanılan ortadaki G harfi etrafındaki zincirle birleştirilerek arkasındaki dev işletmeye işaret etmektedir. Amblem rengini temeli 1963 yılında kaynak sarf malzemesi üreticisi olarak kurulmuş olan Gedik Kaynak'tan almıştır. Kaynak yaparken ortaya çıkan ışın enerjisinin oluşturduğu renklerden ilham alınmıştır.

Amblem, kılavuzda tanımlandığı gibi genellikle İstanbul Gedik Üniversitesi ismiyle birlikte kullanılır. Ancak gerekli durumlarda ayrı da kullanılabilir.



İstanbul Gedik Üniversitesi İsmi

İstanbul Gedik Üniversitesi Name

İstanbul Gedik Üniversitesi ismi Graphik font ailesi ile tasarlanmıştır.

İstanbul
GEDİK
Üniversitesi

Logotayp

Logotype

Amblem ve İstanbul Gedik Üniversitesi ismi birlikte kullanımı ile logotayp oluşmaktadır. Ana renklerde doğru logotayp kullanımı bu sayfadaki gibidir.



İstanbul
GEDİK
Üniversitesi

Güvenli Alan

Safe Area

İstanbul Gedik Üniversitesi logotayı belirtilen alan içerisinde kullanılmalı, bu alanın içine farklı bir tasarım öğesi girmemelidir. Bu alanın bulunması için amblem ile yazı arasındaki mesafeden şekildeki gibi yararlanılabilir.

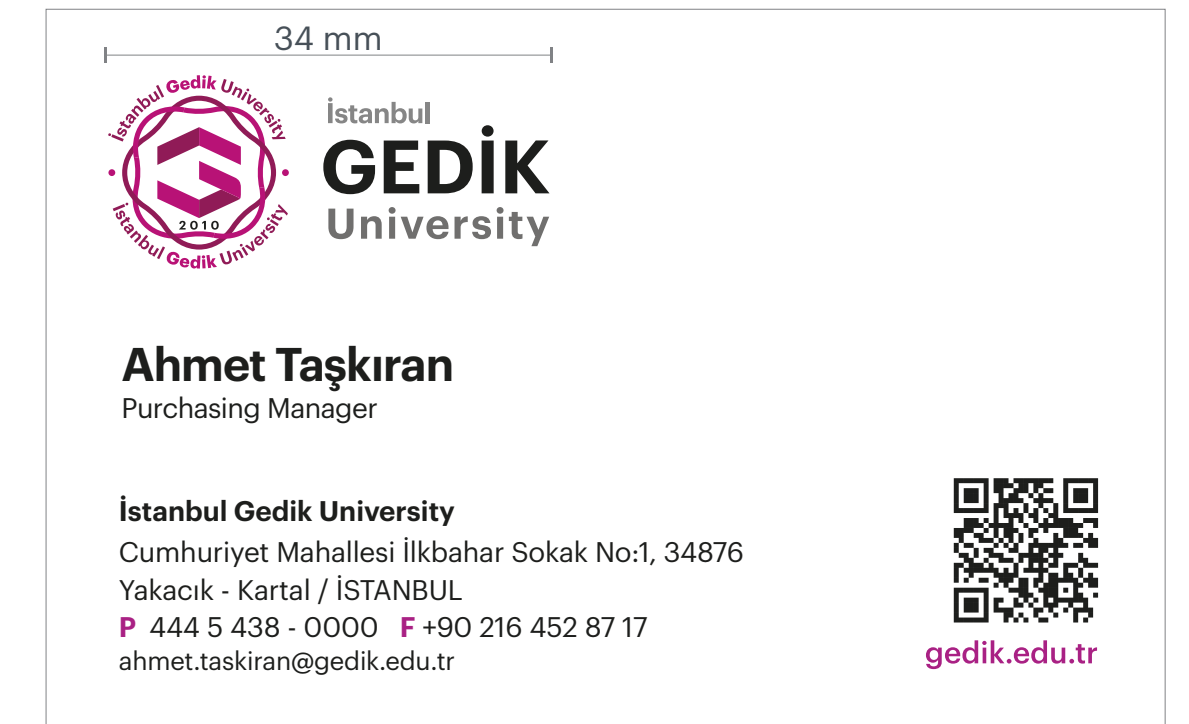


Minimum Boyut

Minimum Size

Logotayp basılı materyallerde minimum 34 mm genişliğinde kullanılmalıdır.

Basılı mecralarda minimum genişlik | minimum width on printed mediums:



*Kartvizit görselleri ve boyutları temsildir.

*Size information and the design of the card are representative samples.

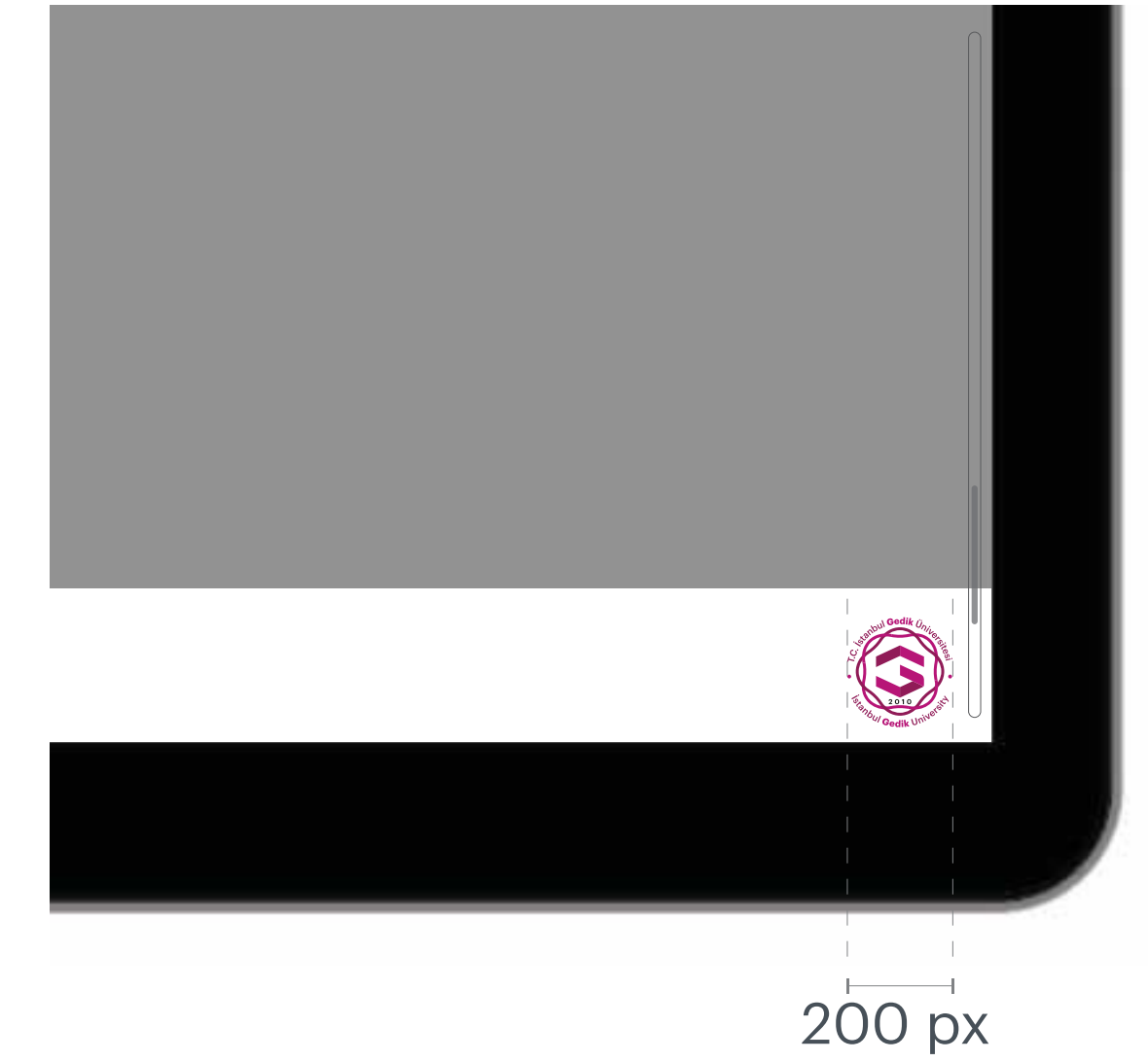
Minimum Boyut

Minimum Size

Logotayp dijital ekranlarda minimum 340 px genişliğinde kullanılmalıdır.

Amblem dijital ekranlarda minimum 200 px genişliğinde kullanılmalıdır.

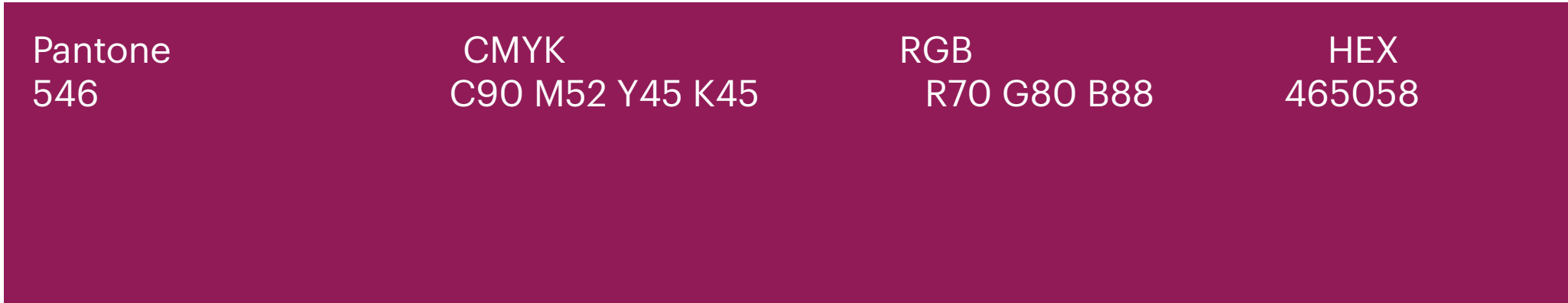
Dijital mecralarda minimum genişlik | minimum width on digital mediums:



Kurumsal Renkler

Corporate Colors

İstanbul Gedik Üniversitesi'nin ana renkleri ve özellikleri şekilde belirtilen renk tonlarıdır.



Logotaypın Farklı Zeminlerde Kullanımı

The Use of Logotype on Various Backgrounds

İstanbul Gedik Üniversitesi logosunun beyaz ve siyah zeminlerdeki kullanımı şekilde belirtilmiştir.

Beyaz zemin üzerindeki kullanımlar
The usages on white background

Beyaz zemin üzerinde ana renkler örnekteki gibi kullanılmalıdır.

Beyaz zemin üzerinde amblem alternatif renkler içerisindeki grinin özellikleriyle İstanbul Gedik Üniversitesi yazısı siyah olacak şekilde kullanılmalıdır.

Koyu zemin üzerindeki kullanımlar
The usages on black background

Koyu zemin üzerinde logo beyaz olacak şekilde kullanılmalıdır.



Logotaypın Fotoğraf Üzerinde Kullanımı

The Use of Logotype on Photographs



Gerekli kontrastın yakalandığı beyaza yakın arkaplana denk gelen logotayp, ana renklerle yalın olarak kullanılabilir.



Gerekli kontrastın yakalandığı beyaza yakın arkaplana denk gelen logotayp, tam siyah olarak yalın bir şekilde kullanılabilir.



Gerekli kontrastın yakalandığı koyu arkaplana denk gelen logotayp, beyaz ve yalın olarak kullanılabilir.



Arkaplan bulanıklaştırılıyorsa bu uygulamadan sonra logotayp yalın bir şekilde kullanılabilir.



Arkaplanın bulanıklaştırılmadığı durumlarda logotayp, güvenli alan dikkate alınarak %95 opak beyaz bant uygulanıp, ana renk özellikleriyle kullanılabilir.

Amblemin Slogan İle Kullanımı

The Use of Symbol with Slogan

Logotayp "Bizim İşimiz, Sizin Geleceğiniz" sloganıyla birlikte belirtildiği biçimiyle kullanılabilir. Slogan ana iletişim yazı tipi olan Graphik Regular/Semibold font ailesiyle tasarlanmıştır.



Bizim İşimiz,
Sizin Geleceğiniz



Bizim İşimiz,
Sizin Geleceğiniz



x

x

x

Bizim İşimiz,
Sizin Geleceğiniz

Logotaypta Kullanılan Yazı Tipi

Type Face Used in Logotype

İstanbul Gedik Üniversitesi ismi
Graphik font ailesi ile tasarlanmıştır.

Graphik SemiBold

ABCDEFGHIJKLM

NOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklm

nopqrstuvwxyz

1234567890

İletişim Çalışmalarında Kullanılan Birincil Yazı Tipi

Primary Typeface Used in Communication

Tüm iletişim çalışmalarında Graphik font ailesindeki seçenekler kullanılmalıdır.

-

Graphik Light

Graphik Medium

Graphik SemiBold

Graphik Bold

Graphik Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Graphik Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Graphik Semibold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Graphik Semibold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Graphik Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Graphik Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Graphik Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Graphik Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Graphik Regular

ABCDEFGHIJKLM

NOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklm

nopqrstuvwxyz

1234567890

Bölüm 2 | Section 2

Yanlış Kullanımlar | False Uses

Bölüm 2 | Section 2

Yanlış Kullanımlar | False Uses

İçindekiler | Context

Logonun Yanlış Kullanımları False Uses of Symbol _____	17
Logonun Arkaplan Üzerinde Yanlış Kullanımları False Uses of Logotype on Various Backgrounds _____	18

Logonun Yanlış Kullanımları

False Uses of Logo



Logoda Üniversite ismi Türkçe ve İngilizce aynı anda kullanılmalıdır.



Logoda kullanılan elementler değiştirilmemelidir.



Logoda belirtilen kurumsal renkler dışındaki renkler kullanılmamalıdır.



Logonun en ve boy oranı değiştirilmemeli, amblem deforme edilmemelidir.



Logoda degrade kullanılmamalıdır.



Logo üzerinde herhangi bir efekt kullanılmamalıdır.

Logonun Arkaplan Üzerinde Yanlış Kullanımları

False Uses of Logotype on Various Backgrounds



Bölüm 3 | Section 3

Kurumsal Dokümanlar | Corporate Materials

Bölüm 3 | Section 3

Kurumsal Dokümanlar | Corporate Materials

İçindekiler | Context

Kartvizit Business Card	21
Antetli Kağıt Letterhead	22
Zarflar Announcement Envelopes	23
Dosya Kapağı Folder Cover	24
Tişört T-shirt	25

Kartvizit

Business Card

İstanbul Gedik Üniversitesi'nin kartvizit çalışması çift taraflı TR/EN olacak şekilde hazırlanmıştır.

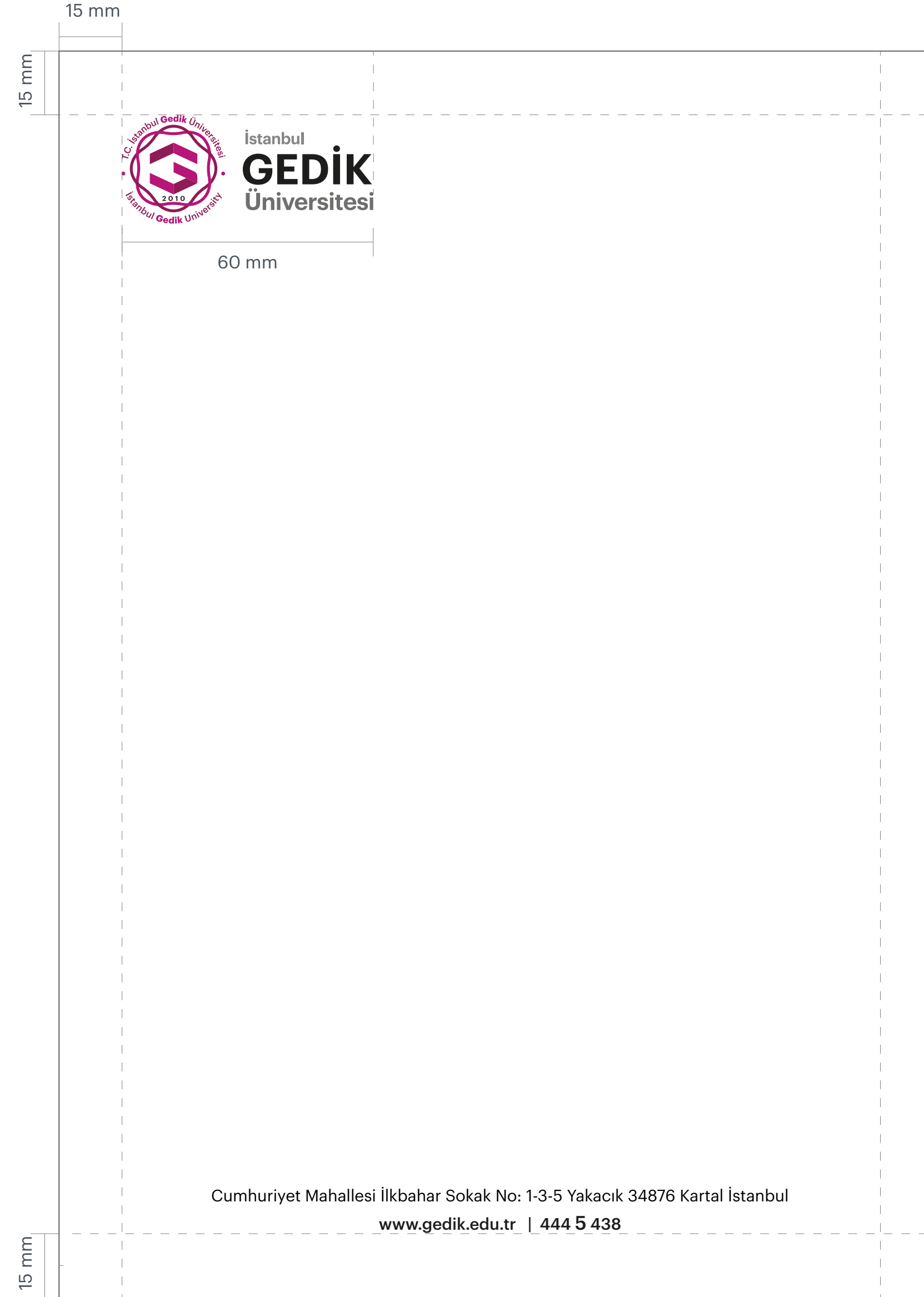
Boyut: 85 mm x 55 mm
Font: Graphik /Semibold



Antetli Kağıt

Letterhead

Boyut: 210 mm x 297 mm
Font: Graphik Regular / Medium



Zarflar

Announcement Envelopes

Boyut: 320x240 mm / 250x170 mm
Font: Graphik Regular / Medium



Tişört

T-shirt

