

İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ  
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

2020 - 2021 GÜZ DÖNEMİ  
İMÇ 201 -- İMÇ 202 TASARIM STÜDYOSU

### 1.JÜRİ İSTENİLENLER LİSTESİ

6 / 11 / 2020 - 10 / 11 / 2020

1)...**İMÇ 201 KONUT PROJESİNDE** KULLANICI PROFİLİNİ VE **İMÇ 202 MAĞAZA PROJESİNDE** SEÇİLEN FİRMANIN KİMLİĞİNİ YA DA SEÇİLEN ÜRÜNÜN ;  
**TASARIM SÜRECİNDE ETKİLİ OLAN KAVRAMSAL FİKRİ YANSITAN KOLAJ ÇALIŞMA PAFTASI,**

2)... ARSA SINIRLARI İÇİNDE KALAN ,KOTLARI BELİRTİLMİŞ YAKIN ÇEVRE ÖNERİSİ YAPILMIŞ OLAN **VAZİYET PLANI ÇALIŞMASI**, (tasarım fikrini en iyi yansıtılabileceği çizim ölçeği 1 / 100 veya 1/50 olarak seçilebilir)

3)... **ZEMİN KAT VE ASMA KAT PLAN ÇALIŞMALARI** ,(tasarım fikrini en iyi yansıtılabileceği çizim ölçeği 1/50 veya 1/20 olarak seçilebilir)

4)... 2 ADET **KESİT ÇALIŞMALARI** , (tasarım fikrini en iyi yansıtılabileceği çizim ölçeği 1/50 veya 1/20 olarak seçilebilir)

5)...1 / 50 ölçek **MAKET ÇALIŞMASININ ÇEŞİTLİ AÇILARDAN FOTOĞRAF SUNUMLARI** (maket malzemesi olarak beyaz renk tercih edilecek mekânsal bölümleri, taşıyıcı ve bölücü elemanları, zemindeki kot farklarını , cephe önerilerini iyi ifade eden uygun malzeme seçimi yapılmalıdır.)

\* PLAN VE KESİT PAFTALARI 50 x 70 ÖLÇÜLERİNDE TEKNİK RESİM ÇİZİM STANDARTLARINA UYGUN OLARAK İSTENİLEN SUNUM TEKNİĞİYLE ÇALIŞILACAK VE AYNI PAFTADA EPÜR DÜZLEM KURALIYLA YERLEŞTİRİLECEKTİR.

\*KOLAJ PAFTASI , MAKET FOTOĞRAFLARI VE VAZİYET PLANI 50 x 70 ÖLÇÜLERİNDE 2. PAFTADA DÜZENLENEBİLİR.

\*PLANLAR – KESİTLER VE PERSPEKTİFLER EN İYİ BİLİNEREN SUNUM TEKNİĞİYLE HAZIRLANACAKTIR. (serbest el çizim tekniği , autocad ,3ds max , v.b. programlar)