

**İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ**

**MİMARLIK BÖLÜMÜ**

**2019-2020 GÜZ DÖNEMİ**

**MİM 402 TASARIM STÜDYOSU VI (BİTİRME PROJESİ)**

**1. 2. 3. JÜRİ GRUPLARI**

S A Ğ L I K L I Y A Ş A M K Ö Y Ü  
T A S A R I M I

**ÖĞRENCİLERDEN İSTENENLER :**

**Final Jürisi:**

- **1/1000 ölçekli Genel Yerleşim Planı:**
  - Tasarım alanına ait; kamusal alan kullanımları, ulaşım, kentsel ilişkiler ve temel yerleşim kararlarını ifade edecek biçimde.
  - Mevcut yol kotları ve arazi içerisinde düzenlenmiş tüm kotlar gösterilmelidir.
- **1/500 ölçekli Vaziyet Planı, arazi kesit ve silüetleri:**
  - Plan, Kesit ve Silüetler tasarım alanını ve yakın çevresi ile birlikte çizilmelidir.
  - Mevcut yol kotları ve arazi içerisinde düzenlenmiş tüm kotlar gösterilmelidir.
  - Vaziyet planında toplam inşaat alanı m<sup>2</sup>'si belirtilmelidir.
  - Bloklar harflendirilmeli (ilgili lejant pafta köşesinde belirtilir) veya içinde yapılan fonksiyonlarına göre isimlendirilmeli; yüksek bloklar, yükseldikçe kalınlaşan çizgilerle belirtilmelidir.
  - Vaziyet planında yaya ve taşıt ulaşım aksları, sokak ve cadde isimleri, toplu taşıma durak ve istasyon yerleri işaretlenmelidir.
  - Blok girişleri, proje alanı içi servis ve yaya yolları, istinat duvarları, meyil rampa ve merdivenlerin başlangıç ve bitiş noktaları, servis avluları ve gerekli başka noktalar arazi kotlarına göre kotlandırılmalıdır.
- **1/200 ölçekli kat planları, kesitler (en az 2 kesit) ve tüm görünüşler:**
  - Tasarımı sınırlayan yollarla, komşu yapı adalarıyla, zemin kotlarıyla ve tasarlanan tüm kütlelerin birbiriyle ilişkisini anlatacak şekilde hazırlanmalıdır.
  - Bu ölçekte tasarlanan kütlelerin ilişkileri, 1/500 ölçekli vaziyet planından seçilecek belirli bir alan üzerinden aktarılmalıdır.
  - Zemin kat planlarında çevre düzenlemesi (tretuvar, bağlantı yolları, giriş platformları vb.) gerektiği kadar işlenmeli; çiçeklikler, bordürler gösterilmelidir. Tek blok, zemin ile ilişkisi belirtilmemiş zemin kat planları hazırlanmamalıdır.
  - Planlar, pafta veya paftalar üzerinde aynı bakış yönünde yer almalıdır.
  - Taşıyıcı sistem aksları belirtilmelidir (aks numaralandırılması gereği yoktur, aralık ölçüsü aks yanında belirtilmelidir.).
  - Merdiven ve rampaların çıkış okları çizilmeli; rampaların eğimleri, başlangıç ve bitiş noktaları ile ara bağlantılar varsa bu noktaların kotları yazılmalıdır.
  - Her paftada kat planları altına kapalı ve açık inşaat alanı m<sup>2</sup>'leri belirtilmelidir.
  - Kesitlerin en az biri merdivenden geçirilmelidir. Kesit düzlemi arkasında kalan bina görünüşleri çizilmelidir. Kesit ve görünüşlere kat ve saçak kotları yazılmalıdır. Çevre düzenleme unsurlarından cepheleri etkileyenler görünüş olarak gösterilmelidir.
  - Zemin çizgileri, kotları belirtilerek yapı dış hizasında ve yakın çevresini de içine alacak biçimde gösterilmelidir.

- **1/20 ölçekli sistem detayları:** yapıların özellik gösteren kısımlarından yapım sistemini açıklayıcı sayı ve nitelikte, epür (plan-kesit-görünüş) düzeninde (1/20 ölçek niteliğinde çizilip 1/50 ölçekli çıktısı alınabilir.)
- **İç ve dış perspektifler, 3D görseller**
- **Sunum paftaları:** Proje tasarım kriterlerini açıklayıcı poster niteliğinde hazırlanmalıdır.
- **Proje raporları:** Şehircilik, Mimari, Kentsel Tasarım, Peyzaj, Statik, Mekanik alanlarında alt başlıklarda hazırlanacak bir kurgu ile sunulmalıdır.
- **1/500 Ölçekli Maket:** Proje alanı ve yakın çevresi ile birlikte. (Tasarlanan kütle ile birlikte sunulması zorunludur.) Küteller, ölçeğinin gerektirdiği detayda hazırlanmalıdır.
- **1/1000 Ölçekli Ortak Arazi Maketi:** (Tasarlanan kütle ile birlikte sunulması zorunludur.)
- **Araştırma Dosyası:** Konu ve konum ile ilgili araştırma ve analiz sunumlarını kapsamalıdır.
- **CD:** Tüm proje ayrıca CD ortamında teslim edilecektir.
- **A3 ebatlı spiralli dosya:** Tüm paftalar (perspektif ve diğer sunum paftaları dahil) bulunmalıdır.

**ÖNEMLİ HATIRLATMA: EKSİK TESLİM, JÜRİ DEĞERLENDİRMESİNİ ETKİLEYECEKTİR. YUKARIDA İSTENENLERİN EKSİKSİZ TESLİMİ YAPILMALIDIR.**

**NOT 1:** *1. ve 2. Ara jüri teslimindeki paftalar, öğrencinin yanında olacaktır. İhtiyaç duyulduğunda jüri tarafından talep edilebilir.*

**NOT 2:** *Maket ve maket fotoğrafları jüri günü getirilecektir.*