

İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK BÖLÜMÜ

2019-2020 BAHAR DÖNEMİ

MİM 402 TASARIM STÜDYOSU VI (BİTİRME PROJESİ) II GRUP

İ K İ N C İ L D E N D A İ M İ K O N U T A



İznil Darka

KONU: İkincil konutlar, kullanıcıları tarafından yılın belirli zamanlarında ve belirli sürelerde dinlenme, tatil yapma, kentsel yaşamdan uzaklaşma gibi nedenlerle rekreatif amaçlı olarak kullanılan; genellikle fiziksel çekiciliği yüksek olan bölgelerde inşa edilen yapılardır.

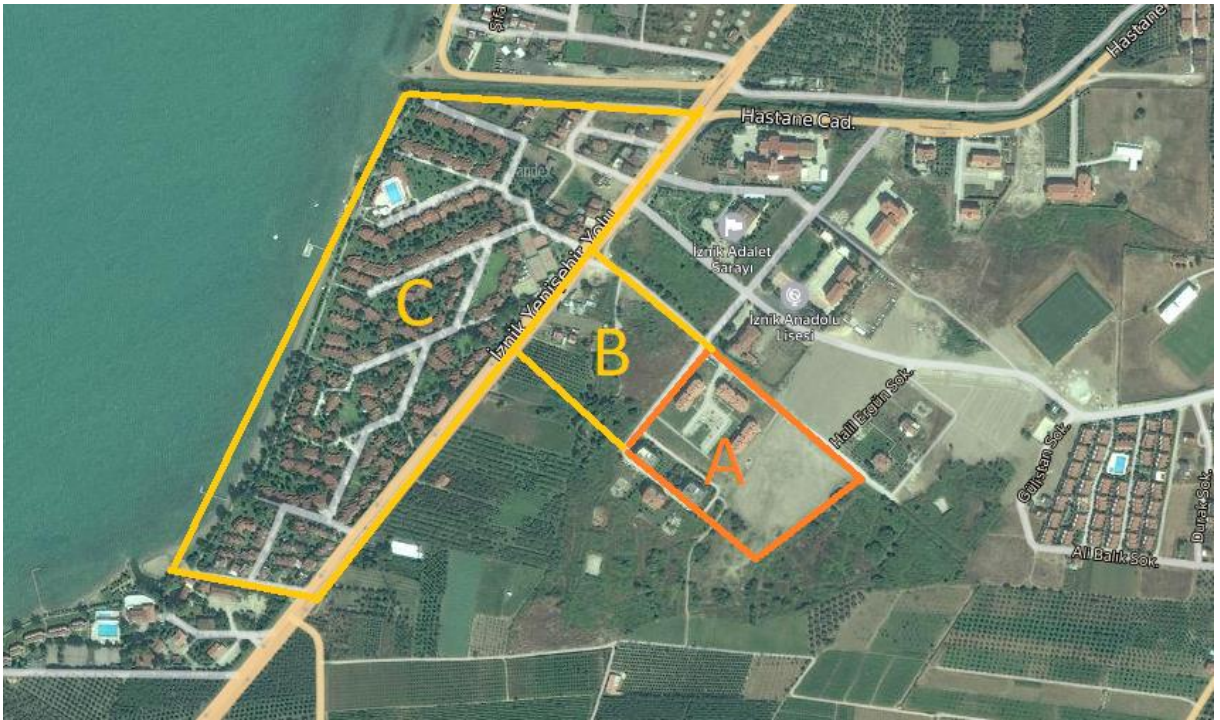
Türkiye’de ilk ikincil konut yerleşmelerinin başlangıcı, İstanbul çevresinde bulunan Florya, Bakırköy, Silivri, Kadıköy ve Bayramoğlu gibi beldelerde gerçekleşmiştir. Ancak ikincil konut yerleşimlerin tüm Türkiye kıyılarına yayılması ve bina stoku anlamında hatırı sayılır büyüklüklere ulaşması 1980 sonrasına rastlamaktadır.

Çoğunlukla kente yakın olması, aynı zamanda deniz kıyısında veya doğal bir çevre içinde yer alması sebebi ile sayfiye yerleri büyük kentlerde yaşayanlar için yazların ya da hafta sonlarının geçirildiği, ikincil konutların bulunduğu bir tatil yeri özelliği göstermektedir. Özellikle kıyı bölgelerinde yer alan ve çoğunlukla tatil amaçlı kullanılan ikincil konutlar, zaman içerisinde farklı gelişim ve değişimler nedeni ile birincil konuta dönüşebilmektedir. Günümüzde kentin yoğun yaşantısından uzaklaşma isteği, ulaşımın kolaylaşması gibi sebeplerle buradaki ikincil konutların artık birincil konut olarak kullanılması

durumu ile karşılaşılabilmektedir. Yazlık siteler sadece yazları ya da hafta sonlarında kullanılan yerleşimler değil daimi yaşantının sürdüğü alanlar olarak ortaya çıkmaktadır. Kentli çalışma saatleri dışındaki yaşantısını burada sürdürüp hafta içi kent merkezine gidip gelmekte ya da merkeze nadir olarak gidip çalışmalarını bilgisayar ortamında yürütebilmektedir.

Bu bilgiler doğrultusunda verilen çalışma alanında birincil konut olarak kullanılabilme potansiyeli olan alanlarda esnek ve sürdürülebilir tasarım bağlamında değerlendirilmesi beklenmektedir.

Bu bilgiler doğrultusunda verilen çalışma alanında birincil konut olarak kullanılabilme potansiyeli olan alanlarda esnek ve sürdürülebilir tasarım bağlamında değerlendirilmesi beklenmektedir. Haritada A harfi ihtiyaç programında istenenlerin gerçekleştirileceği alanı, B harfi kentsel toplanma alanı ve rekreatif etkinliklere olanak veren alanı, C harfi çalışma için röper noktası olacak ve bağ kurulması beklenen Darka Sitesi'ni göstermektedir.



Çalışma alanı: Darka İzmir Yaklaşık: 25.000 m²

JÜRİ II :

Prof. Dr. Feride ÖNAL (İGÜN)
Prof. Dr. M. Birgül ÇOLAKOĞLU (İ.T.Ü.)
Dr. Öğr. Üyesi Özlem BELİR (İGÜN)
Dr. Öğr. Üyesi Rıdvan KUTLUTAN (MSGSÜ)
Öğr. Gör. Sinan İZGİ
Öğr. Gör. Özgün ÖZBUDAK (İGÜN)
RAPORTÖR: Arş. Gör. Delal DEMİRTAŞ

ÖNGÖRÜLEN PROJE TAKVİMİ * :

Konu ilanı	06.02.2020	
Tanıtım Toplantısı	06.02.2020 –arsa, konu, jüri grupları- (14:00-D503)	
Soru sorma <u>son</u> tarihi	12.02.2020	
Sorulara yanıt verme tarihi	14.02.2020	
1. Ara Teslim	02.03.2020	(15:00 – 17:00)
1. Ara Jüri	05.03.2020	(9:00)
2. Ara Teslim	06.04.2020	(15:00 – 17:00)
2. Ara Jüri	09.04.2020	(9:00)
Serbest Değerlendirme	24.03.2020	
Serbest Değerlendirme	12.04.2020	
Eskiz Sınavı	26.03.2020	(9:00 – 17:00)
Final Jüri Teslimi	Bildirilecektir	
Final Jüri Değerlendirmesi	Bildirilecektir	

* Yukarıda öngörülen tarihler, zorunlu nedenlere değişiklik gösterebilir, kesin tarihler için bölüm ilan panolarını ve/veya fakülte internet sitesi takip edilmelidir.

Öğrenciler, yukarıda belirtilen tarihe kadar konu ile ilgili sorularını yazılı olarak elden kapalı zarf ile imza karşılığı Bölüm Başkanlığına teslim edeceklerdir. Önemli görülen ortak soruların yanıtları yukarıda belirtilen tarihte resmi olarak ilan edilir.

Birinci ve ikinci ara jüri teslimlerinde öğrenciler, ilan edilen saat aralığında ilgili öğretim görevlisine sunum paftalarını, dosyalarını ve maketlerini imza karşılığı teslim edecektir. Belirtilen tarih ve saatler dışında teslim kesinlikle kabul edilmeyecektir. Teslim edilemeyen projelerin sahipleri, jüri değerlendirmesine katılamaz. Teslim yeri resmi olarak ilan edilecektir.

Ara jürilerde ve final jürisinde öğrenciler saat 9:00'da belirlenen atölye / sınıfta hazır bulunmak zorundadır. Jüriye sunum sırası aynı gün belirleneceği için, öğrenci jüri karşısında hazır bulunmalıdır.