

İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK BÖLÜMÜ

2019-2020 BAHAR DÖNEMİ / UZAKTAN EĞİTİM

MİM 402 TASARIM STÜDYOSU VI (BİTİRME PROJESİ)

İ K İ N C İ L D E N D A İ M İ K O N U T A

2. Ara Jüri teslimleri, **06.07.2020 Pazartesi** günü **saat 23.59'a kadar uzaktan eğitim sistemi** ve e-posta üzerinden yapılacaktır. Rapor dosyası pdf formatında uzaktan eğitim sistemine yüklenecek, çizim paftaları ise jpeg/pdf formatında delal.demirtas@gedik.edu.tr adresine e-posta yolu ile aynı saate kadar gönderilecektir.

Teslim saatinden sonra e-posta yolu ile gönderilen projeler ve uzaktan eğitim sistemine raporu yüklenmemiş çizimler, jüri değerlendirmesine alınmayacaktır.

ÖĞRENCİLERDEN İSTENENLER :

2. Ara Değerlendirme:

- **1/1000 Ölçekli Vaziyet Planı:**
 - Tasarım alanına ait; kamusal alan kullanımları, ulaşım, kentsel ilişkiler ve temel yerleşim kararlarını ifade edecek biçimde.
 - Mevcut yol kotları ve arazi içerisinde düzenlenmiş tüm kotlar gösterilmelidir.
 - Çevre analizi ile ulaşılan verilerin de işlenmiş olması gerekmektedir.
- **1/500 Ölçekli Yerleşim Planı, Arazi Kesit ve Silüetleri:**
 - Plan, Kesit ve Silüetler tasarım alanını ve yakın çevresi ile birlikte çizilmelidir.
 - Mevcut yol kotları ve arazi içerisinde düzenlenmiş tüm kotlar gösterilmelidir.
 - Yerleşim planında toplam inşaat alanı m²'si belirtilmelidir.
 - Bloklar harflendirilmeli (ilgili lejant pafta köşesinde belirtilir) veya içinde yapılan fonksiyonlarına göre **isimlendirilmeli**; yüksek bloklar, yükseldikçe kalınlaşan çizgilerle belirtilmelidir.
 - Yerleşim planında yaya ve taşıt ulaşım aksları, sokak ve cadde isimleri, toplu taşıma durak ve istasyon yerleri işaretlenmelidir.
 - Blok girişleri, proje alanı içi servis ve yaya yolları, istinat duvarları, meyil rampa ve merdivenlerin başlangıç ve bitiş noktaları, servis avluları ve gerekli tüm noktalar arazi kotlarına göre kotlandırılmalıdır.
- **Vaziyet planı ve çevresini gösterecek içeriğe sahip maket fotoğrafı veya proje alanı ve çevresini gösterecek nitelikte 3D görsel (3D görsellerin sadece tasarlanan kütleleri değil, çevre dokuyu da ifade edecek nitelikte olması şarttır).**
- **1/200 Ölçekli Kat Planları, Kesitler (en az 2 kesit) ve Tüm Görünüşler:**
 - Tasarımı sınırlayan yollarla, komşu yapı adalarıyla, zemin kotlarıyla ve tasarlanan tüm kütlelerin birbiriyle ilişkisini anlatacak şekilde hazırlanmalıdır.

- Bu ölçekte tasarlanan kütlelerin ilişkileri, 1/500 ölçekli vaziyet planından seçilecek belirli bir alan üzerinden aktarılmalıdır.
 - Zemin kat planlarında çevre düzenlemesi (tretuvar, bağlantı yolları, giriş platformları vb.) gerektiği kadar işlenmeli; çiçeklikler, bordürler gösterilmelidir. Tek blok, zemin ile ilişkisi belirtilmemiş zemin kat planları hazırlanmamalıdır.
 - Planlar, pafta veya paftalar üzerinde aynı bakış yönünde yer almalıdır.
 - Taşıyıcı sistem aksları belirtilmelidir (aks numaralandırılması istenmemektedir, aks ölçüleri verilmelidir).
 - Merdiven ve rampaların çıkış okları çizilmeli; rampaların eğimleri, başlangıç ve bitiş noktaları ile ara bağlantılar varsa bu noktaların kotları yazılmalıdır.
 - Her paftada kat planları altına kapalı ve açık inşaat alanı m²'leri belirtilmelidir.
 - Kesitlerin en az biri merdivenden geçirilmelidir. Kesit düzlemi arkasında kalan bina görünüşleri çizilmelidir. Kesit ve görünüşlere kat ve saçak kotları yazılmalıdır. Çevre düzenleme unsurlarından cepheleri etkileyenler görünüş olarak gösterilmelidir.
 - Zemin çizgileri, kotları belirtilerek yapı dış hizasında ve yakın çevresini de içine alacak biçimde gösterilmelidir.
- **Konut Tipoloji Paftası:**
 - Konut tipleri, m²'leri ve adetleriyle birlikte toplam konut alanı m²'si belirtilmelidir.
 - **İç ve Dış Perspektifler, 3D Görseller**
 - **Sistem Detayları**
 - Çalışmada önemli görülen, tasarımı ifade edecek noktadan, 1/20 ölçek niteliğinde ve epür düzeninde sistem detayı ve önemli görülen birleşim detaylarının gösterilmesi gerekmektedir.
 - **Proje Anlatım Raporu:**
 - Tasarım, sorunları ve çözümleri iyi ifade edilmelidir.
 - Çizimlere atıf yapılmalı, krokilerle desteklenmelidir.
 - Tasarım alanındaki tüm kütle ve mekanların ayrı ayrı ve toplam m²'leri belirtilmeli, tüm yapılaşma alanını m²'si hesaplanmalıdır.

ÖNEMLİ HATIRLATMA: EKSİK TESLİM JÜRİ DEĞERLENDİRMESİNİ ETKİLEYECEKTİR. YUKARIDA İSTENENLERİN EKŞİKSİZ TESLİMİ YAPILMALIDIR.

NOT 1: *1.Ara jüri teslimindeki vaziyet planı da sisteme yüklenmelidir. Ara değerlendirmeye katılmış öğrenciler, ara değerlendirme vaziyet planını da eklemeliler.*

NOT 2: *Paftaların okunabilmesi için kullanılan kalem kalınlıklarına ve ifade tekniklerine dikkat edilmelidir.*

NOT 3: *Paftalar A1 Boyutunda 7 adetten fazla olmayacaktır.*

Çizimlerin altında çizgi ölçek ile ölçeğin belirtilmesi gerekmektedir.

Gönderilecek dosyaların isimleri aşağıdaki örnekte olduğu gibi verilmelidir:

proje alanı_isimsoyad_paftano(iznik_aliveli_1.pdf, iznik_aliveli_2.pdf, vb)

Gönderilecek maillerin konu kısmı "HAZİRAN DÖNEMİ__projealanı AD-SOYAD_2.jüri teslimi" olarak düzenlenmelidir. (HaziranTemmuz Dönemi_iznik, vb)

Pafta düzenlerinde okul amblemi, proje konusu, numara, isim, tarih, jüri üyeleri gibi bilgilerinin verilmesine dikkat edilmelidir.