



icds

ULUSLARARASI İLETİŞİM DİJİTALLEŞME VE TOPLUM SEMPOZYUMU
INTERNATIONAL COMMUNICATION DIGITALIZATION AND SOCIETY SYMPOSIUM

SEMPOZYUM PROGRAMI SYMPOSIUM SCHEDULE

10-11-12
MAYIS 2023

MAY 10-11-12
2023

icds@aydin.edu.tr www.icds.aydin.edu.tr



MAY 10 – 11 – 12 2023

SEMPOZYUM AÇILIŞI

OTURUM TÜRÜ: YÜZ YÜZE

SYMPOSIUM OPENING

SESSION TYPE: FACE TO FACE

10 Mayıs 2023 Çarşamba
Wednesday, May 10 2023
10.00 – 12.30Youtube @iauif Kanalından
Canlı Yayın
T BLOK TURKUAZ SALON

BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	KONUŞMACI / SPEAKER
1. AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı	PROF. DR. SELAHATTİN YILDIZ
2. AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Aydın Üniversitesi Rektörü	PROF. DR. YADİGÂR İZMİRLİ
3. AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı	DOÇ. DR. MUSTAFA AYDIN
4. DAVETLİ KONUŞMACI - KEYNOTE SPEAKER	Loughborough University School of Social Sciences and Humanities	PROF. DR. GRAHAM MURDOCK
5. DAVETLİ KONUŞMACI - KEYNOTE SPEAKER	University of Amsterdam Faculty of Humanities	PROF. DR. MARK DEUZE
6. DAVETLİ KONUŞMACI - KEYNOTE SPEAKER	IULM University Faculty of Communication	ASSOC. PROF. DR. NELLO BARILE

MAY 10 – 11 – 12 2023

1. OTURUM**İLETİŞİMİN DİJİTALLEŞMESİ****OTURUM BAŞKANI:** Doç. Dr. Gonca YILDIRIM ÖGE**OTURUM TÜRÜ:** YÜZ YÜZE10 Mayıs 2023 Çarşamba
Wednesday, May 10 2023
13:30 – 15:15**SESSION 1****DIGITALIZATION OF COMMUNICATION****SESSION CHAIR:** Assoc. Prof. Gonca YILDIRIM ÖGE**SESSION TYPE:** FACE TO FACE**ZOOM ID:** 88255483448**PASSCODE:** 4441428

T Blok Turkuaz Salon

BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1. STRATEGIC COMMUNICATION, SOCIAL TRANSFORMATION AND LOCAL CULTURES CASE OF ETHIOPIAN INCLUSIVE NATIONAL DIALOGUE	Addis Ababa University Addis Ababa University	PROF. DR. TON VEEN, SEFANIT MINWUYELET HİŞMAW
2. ZYGMUNT BAUMAN'S LIQUID LOVE REVISITED	Tehran University	PROF. DR. EHSAN SHAHGHESEMI MAJID SARFI TAHEREH SARFI MORTEZA DARVISHI
3. NEW COMMUNICATION TECHNOLOGIES AND THE DEMISE OF 'NATURAL' EDUCATION	Tehran University	PROF. DR. EHSAN SHAHGHESEMI PROF. DR. SHAHO SABBAR MOSTAFA ZOHOURI MARYAM SABZALI
4. REFLECTIVE TEACHING & MANAGEMENT: LESSONS OF THE PRACTICAL APPLICATION IN COMMUNICATION STUDIES	Mykolas Romeris University Mykolas Romeris University	ASSOC. PROF. GINTARĖ ŽEMAITAITIENĖ, ASSOC. PROF. VIRGINIJUS VALENTINAVIČIUS
5. CONCEPTUALIZATION AND CREATIVE STRATEGY OF SUSTAINABLE FASHION ON INSTAGRAM: A NEW MODEL OF CONSPICUOUS CONSUMPTION?	Mykolas Romeris University	DR. ISABEL PALOMO- DOMINGUEZ
6. AUGMENTED REALITY - NEW HORIZONS FOR VISUAL COMMUNICATION IN THE MODERN TV	National Academy Theatre and Film Arts	ZDRAVKO RUZHEV (Ph.D STUDENT)

**"DİJİTAL DÜŞLER VE SANAL GERÇEKLER"
SERGİ AÇILIŞI VE FİLM GÖSTERİMİ
AÇILIŞ VE KOKTEYL**

15.30

İstanbul Aydın Üniversitesi Florya Yerleşkesi P Blok

GALERİ AYDIN

MAY 10 – 11 – 12 2023

2. OTURUM**DİJİTAL MEDYA****OTURUM BAŞKANI:** Doç. Dr. Veli BOZTEPE**OTURUM TÜRÜ:** YÜZ YÜZE10 Mayıs 2023 Çarşamba
Wednesday, May 10 2023
16:00 – 18:00**SESSION 2****DIGITAL MEDIA****SESSION CHAIR:** Assoc. Prof. Veli BOZTEPE**SESSION TYPE:** FACE TO FACEYoutube @iauif Kanalından
Canlı Yayın
T BLOK TURKUAZ SALON

BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1. NE KADAR DİJİTALİZİ! TÜRKİYE'DE YETİŞKİMLERİN DİJİTAL OKURYAZARLIĞININ DEĞERLENDİRİLMESİ	Gelişim Üniversitesi Gelişim Üniversitesi	DR. ADEM AYTEN, ARŞ. GÖR. METEHAN ÖZIRMAK
2. MİLLİ SAVUNMA BAKANLIĞININ DEPREM SÜRECİNDE TWİTTER KULLANIMI	Ankara Medipol Üniversitesi	ÖĞR. GÖR. ESEN MALLI
3. SOSYAL MEDYADAKİ AFET PAYLAŞIMLARININ KULLANIMLAR VE DOYUMLAR YAKLAŞIMI BAĞLAMINDA İNCELENMESİ	Üsküdar Üniversitesi	ARŞ. GÖR. SİMGE KIRTEKE
4. 6 ŞUBAT TÜRKİYE DEPREMİNDE HABERLEŞME ALANINDA SOSYAL MEDYANIN ETKİSİ	Doğuş Üniversitesi	CANAN DEMİR (Yüksek Lisans Öğrencisi)
5. İLETİŞİMİN DİJİTALLEŞMESİ ÜZERİNE BİR İNCELEME: YENİ NESİL İLETİŞİM YÖNTEMİ OLARAK DİJİTAL YAZARLIK	Sakarya Üniversitesi	ELİF AKSÜT (Yüksek Lisans Öğrencisi)

MAY 10 – 11 – 12 2023

3. OTURUM**YENİ MEDYAYA ELEŞTİREL YAKLAŞIMLAR****OTURUM BAŞKANI:** Doç. Dr. Deniz AKBULUT**OTURUM TÜRÜ:** YÜZ YÜZE

11 Mayıs 2023 Perşembe

Thursday, May 11 2023

10:00 – 12:00

SESSION 3**CRITICAL APPROACHES TO NEW MEDIA****SESSION CHAIR:** Assoc. Prof. Deniz AKBULUT**SESSION TYPE:** FACE TO FACE

Youtube @iauif Kanalından

Canlı Yayın

T Blok Turkuaz Salon

BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1. GAZETECİLİĞİN SINIRLARINI AŞMAK: TÜRKİYE'DE ALTERNATİF GAZETECİLİK PRATİKLERİ	Doğuş Üniversitesi	PROF. DR. BARIŞ ÇOBAN
2. 6-7 EYLÜL OLAYLARINDAN BUGÜNE: "KLÜP" DİZİSİ ÜZERİNDEN MEDYA VE TOPLUM ELEŞTİRİSİ	İstanbul Aydın Üniversitesi İstanbul Aydın Üniversitesi	EMRULLAH UĞUR (Yüksek Lisans Öğrencisi) DR. MÜGE ÖZTUNÇ
3. İPTAL KÜLTÜRÜ: İPTAL EDENLER VE EDİLENLER ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA	İstanbul Aydın Üniversitesi İstanbul Aydın Üniversitesi	MELEK YAKUBİ (Yüksek Lisans Öğrencisi) DR. GÜLSÜN BOZKURT
4. GÖZETİM TOPLUMUNDA GEZGİNİN DENEYİMİ: RUHİ ÇENET MEDYA ÖRNEĞİYLE FLANEUR VE SİNOPTİKON	İstanbul Arel Üniversitesi	ARŞ. GÖR. ESRA ÇINAR
5. DİJİTAL PLATFORMDAKİ DİZİLERİN TOPLUMSAL FARKINDALIKTAKİ ROLÜ VE OTİZM SPEKTRUM BOZUKLUĞUNA SAHİP BİREYLERİN DİZİLERDEKİ ANLATI DİLİ "EXTRAORDINARY ATTORNEY WOO" ÖRNEKLEMİ	Bağımsız Araştırmacı	GÜLCAN İDACI

MAY 10 – 11 – 12 2023

4. OTURUM**YENİ MEDYA VE KÜLTÜR****OTURUM BAŞKANI:** Doç. Dr. Nur Emine KOÇ**OTURUM TÜRÜ:** ÇEVİRİM İÇİ**SESSION 4****NEW MEDIA AND CULTURE****SESSION CHAIR:** Assoc. Prof. Nur Emine KOÇ**SESSION TYPE:** ONLINE

11 Mayıs 2023 Perşembe

Thursday, May 11 2023

10:00 – 12:00

ZOOM ID: 82619910038**PASSCODE:** 4441428

BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1. HOW CHANGES IN NEWS PRODUCTION AFFECT NEWS CONSUMPTION? THE ROLE OF INNOVATION IN CREATING MEDIA CONTENT, ENSURING AUDIENCE ENGAGEMENT AND TRUST IN THE MEDIA	Zagreb School of Business	ASST. PROF. TANJA GRMUŠA
2. THE ROLE OF ORGANIZATIONAL VALUES IN CREATING REPUTATION AND ORGANIZATIONAL RESILIENCE	Zagreb School of Business Zagreb School of Business University North	SANJA VARLAJ (LECTURER) ASST. PROF. TANJA GRMUŠA ASST. PROF. DİJANA VUKOVIĆ
3. CREATIVE INDUSTRIES AND CULTURAL HERITAGE: EXPLORING POSSIBILITIES AND CHALLENGES	Üsküdar Üniversitesi	DOÇ. DR. PINAR ASLAN
4. EXPLORING THE NEXUS BETWEEN PUBLIC DISCOURSE, INTEGRATION AND STEREOTYPING OF REFUGEES THROUGH SOCIAL MEDIA: THE CASE OF LITHUANIA	European Humanities University	DR. RUTA SUTKUTE
5. THE EFFECT OF SOCIAL-MEDIA ON BODY SHAMING FROM GENDER ROLES PERSPECTIVE	Üsküdar Üniversitesi	İLAYDA TÜTER (Doktora Öğrencisi)

MAY 10 – 11 – 12 2023

5. OTURUM**DİJİTAL TOPLUM ELEŞTİRİSİ****OTURUM BAŞKANI:** Dr. Öğr. Üyesi Sertaç Kaya**OTURUM TÜRÜ:** ÇEVİRİM İÇİ**SESSION 5****CRITICISM OF DIGITAL SOCIETY****SESSION CHAIR:** Dr. Sertaç Kaya**SESSION TYPE:** ONLINE

11 Mayıs 2023 Perşembe

Thursday, May 11 2023

13:00 – 14:30

ZOOM ID: 86789144306**PASSCODE:** 4441428

BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1. PANDEMİ DÖNEMİNDE SİNOFOBİ: TWITTER ÖRNEĞİ	İstanbul Medipol Üniversitesi İstanbul Medipol Üniversitesi	ÖĞR. GÖR. GÜVEN KİMENÇE PROF. DR. MÜGE DEMİR AYRAL
2. TOPLUMSAL DÖNÜŞÜM SÜRECİNDE KUŞAKLARIN CEP TELEFONU KULLANIM AMAÇLARI VE ALIŞKANLIKLARININ KARŞILAŞTIRILMASI	Üsküdar Üniversitesi	DOÇ. DR. AYLİN TUTGUN ÜNAL
3. SOSYAL MEDYADA "KORKU ÇEKİCİLİĞİ" NİN KULLANIMI: TÜRK MEDYASININ KAHRAMANMARAŞ DEPREMİ HABERLERİNE YÖNELİK BİR İNCELEME	Bağımsız Araştırmacı	DR. HAKAN SAĞLAM
4. SOSYAL MEDYADA SİSTEMATİK SİBERZORBALIK: ATAKAN KAYALAR (FİLOZOF ATAKAN) ÖRNEĞİ	İstanbul Arel Üniversitesi	ARŞ. GÖR. BURAK EVREM TURP
5. DİJİTAL ÇAĞDA DEĞİŞEN MAHREMİYET ALGISI: YOUTUBE EV TURU VİDEOLARININ SİNOPTİKON GÖZETİM MODELİ BAĞLAMINDA İNCELENMESİ	İstanbul Aydın Üniversitesi	RUNAHİ ÖZAY (Yüksek Lisans Öğrencisi)
6. KORKU ÇEKİCİLİĞİ ÜZERİNE BİR İNCELEME: APPLE WATCH REKLAMI ÖRNEĞİ	Bağımsız Araştırmacı	ELİF TUBA TEZCAN

MAY 10 – 11 – 12 2023

6. OTURUM**DİJİTAL SANAT, YENİ SEYİR DENEYİMLERİ, SİNEMA VE GÖRSEL KÜLTÜR****OTURUM BAŞKANI:** Doç. Dr. Hale Torun**OTURUM TÜRÜ:** ÇEVİRİM İÇİ**SESSION 6****DIGITAL ART, NEW VIEWING EXPERIENCES, CINEMA AND VISUAL CULTURE****SESSION CHAIR:** Assoc. Prof. Hale Torun**SESSION TYPE:** ONLINE

11 Mayıs 2023 Perşembe

Thursday, May 11 2023

13:00 – 14:30

ZOOM ID: 82619910038**PASSCODE:** 4441428

BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1. TV DİZİLERİNİN KÜLTÜRLERARASI SEYAHATI: DRAMA YENİDEN YAPIMLARININ KÜLTÜREL DÖNÜŞÜMÜ VE YENİDEN İNŞASI	Ankara Üniversitesi	DOÇ. DR. ENGİN SARI
2. KARŞIT İDEOLOJİLERİN SUNUMU BAĞLAMINDA KIZILCIK ŞERBETİ DİZİSİNİN İNCELENMESİ	İstanbul Aydın Üniversitesi	DOÇ. DR. AYTEN ÖVÜR
3. MEDYA SAHİPLİĞİNİN TELEVİZYON İÇERİĞİNE ETKİLERİ: KUKULİ ANİMASYON DİZİSİ ÖRNEĞİ	İstanbul Aydın Üniversitesi	DOÇ. DR. VELİ BOZTEPE
4. TOPLUMSAL DÖNÜŞÜMLERİN TÜRK SİNEMASINA YANSIMASI:2000 SONRASI TÜRK SİNEMASINDA YAŞLILIK FİMLERİ	Bağımsız Araştırmacı	DR. ORHAN EMEK
5. DİJİTAL OYUN SİMÜLASYONU İLE BİLİM KURGU FİLM TÜRÜ ARASINDAKİ İLİŞKİYİ SİNEMA PERSPEKTİFİ ÜZERİNDEN DEĞERLENDİRME	Adnan Menderes Üniversitesi	MEHMET EMİN DEREÇİNELİ (Yüksek Lisans Öğrencisi)

MAY 10 – 11 – 12 2023

7. OTURUM**DİJİTAL DÜNYANIN YENİ KAVRAMLARI****OTURUM BAŞKANI:** Doç. Dr. Ayten Övür**OTURUM TÜRÜ:** ÇEVİRİM İÇİ**SESSION 7****NEW CONCEPTS OF THE DIGITAL WORLD****SESSION CHAIR:** Assoc. Prof. Ayten Övür**SESSION TYPE:** ONLINE

11 Mayıs 2023 Perşembe

Thursday, May 11 2023

15:00 – 17:00

ZOOM ID: 86789144306**PASSCODE:** 4441428

BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1. DEEFAKE TEKNOLOJİSİNİN REKLAMDA KULLANIMI: AKSİGORTA DİJİTAL GÜVENLİK PLATFORMU REKLAMININ GÖRSEL ANALİZİ	İstanbul Galata Üniversitesi	DR. ALPER DÜNDAR
2. YAPAY ZEKÂYI DİJİTAL KAPİTALİZM İÇİNDE KONUMLANDIRMAK BÜYÜK VERİ, BULUT TEKNOLOJİLERİ VE ALGORİTMALARIN MADDİLİĞİ	Yozgat Bozok Üniversitesi	DR. ŞAFAK ETİKE
3. DİJİTALİN İMKÂNLARIYLA BÜYÜYEN GERÇEKLİK	Mersin Üniversitesi	ARŞ. GÖR. SERVET CAN DÖNMEZ
4. META OLARAK SANAT ESERİNİN DİJİTAL DEĞERİ VE DENEYİMİ	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi	FULYA BALKAR (Doktora Öğrencisi)

MAY 10 – 11 – 12 2023

8. OTURUM**MEDYA VE TOPLUM****OTURUM BAŞKANI:** Doç. Dr. Olcay Uçak**OTURUM TÜRÜ:** ÇEVİRİM İÇİ**SESSION 8****MEDIA AND SOCIETY****SESSION CHAIR:** Assoc. Prof. Olcay Uçak**SESSION TYPE:** ONLINE

12 Mayıs 2023 Cuma

Friday, May 12 2023

10:00 – 12:00

ZOOM ID: 88621653432**PASSCODE:** 4441428

BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1. SİYASAL AKTÖR İLE SEÇMEN ARASINDAKİ DİJİTAL ETKİLEŞİM ODAĞINDA YEREL SEÇİMLER ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA: 2019 YILI GİRESUN ÖRNEĞİ	İstanbul Aydın Üniversitesi Haliç Üniversitesi	RAMAZAN KOÇ (Yüksek Lisans Öğrencisi) DOÇ. DR. MUSTAFA CEBRAİL SADAKAOĞLU
2. SOSYAL MEDYADA ACININ ROMANTİKLEŞTİRİLMESİ: ANAOKULU ENKAZININ BALONLARI ANAOKULU ENKAZININ BALONLARI	Amasya Üniversitesi Amasya Üniversitesi	DR. SELİN KIRAZ DEMİR ÖĞR. GÖR. EMRE DAŞAR
3. BİYOPOLİTİK BİR TERTİBAT OLARAK MEDYA OKURYAZARLIĞI VE NEOLİBERAL VATANDAŞLIK	Gaziantep Üniversitesi	DR. O. ÖZGÜR GÜVEN
4. ENFORMASYON AKTARIMINDA ACININ ANONİMLEŞTİRİLMESİ VE TEKİLLİĞİ ÜZERİNE KAHRAMANMARAŞ DEPREMLERİ ÇERÇEVESİNDE BİR DEĞERLENDİRME	Haliç Üniversitesi İstanbul Aydın Üniversitesi	DR. KEMAL ASLAN DR. ENGİN BAŞÇI
5. KURUMSAL KİMLİKTE ARKETİP OLARAK HAYVAN FİGÜRÜ KULLANILMASININ TURKCELL BELİRTKESİ ÜZERİNDEN İNCELENMESİ	İstanbul Gedik Üniversitesi	DR. RUHCAN AKİL
6. KÜLTÜR POLİTİKALARI VE DİJİTALLEŞME; TÜRKİYE'DE KÜLTÜR POLİTİKALARI DİJİTALLEŞMENİN NERESİNDE	Üsküdar Üniversitesi	ZEYNEP AKINCI (Doktora Öğrencisi)

MAY 10 – 11 – 12 2023

9. OTURUM**YENİ İLETİŞİM PRATİKLERİ****OTURUM BAŞKANI:** Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin KAZAN**OTURUM TÜRÜ:** YÜZ YÜZE

12 Mayıs 2023 Cuma

Friday, May 12 2023

13.00 – 15:30

SESSION 9**NEW COMMUNICATION PRACTICES****SESSION CHAIR:** Dr. Hüseyin KAZAN**SESSION TYPE:** FACE TO FACE

Youtube @iauif Kanalından

Canlı Yayın

T BLOK TURKUAZ SALON

BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1. KURMACA FİLMDE GERÇEKLİK İDDİASI: "BU FİLM GERÇEK BİR HİKÂYEDEN UYARLANMIŞTIR"	İstanbul Aydın Üniversitesi	PROF. ARİF CAN GÜNGÖR
2. MEDYADA ÖZDENETİM ARACI OLARAK GAZETECİLİK SENDİKALARI	Marmara Üniversitesi	EMRE TANSU KETEN (Doktora Öğrencisi)
3. PANDEMİ İLE BİRLİKTE EĞİTİM SEKTÖRÜNE GELEN YENİLİKLER: ÇEVİRİM İÇİ KAYIT SİSTEMİ	İstanbul Aydın Üniversitesi	NECLA TOLUN (Yüksek Lisans Öğrencisi)
4. NIKE "WHAT OUR GIRLS MADE OF ?" REKLAM FİLMİNİN SOSYAL TEMSİLLER BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ	İstanbul Aydın Üniversitesi	ASLI KILIÇASLAN NİŞANCI (Yüksek Lisans Öğrencisi)

KAPANIŞ OTURUMU**OTURUM BAŞKANI:** PROF DR. SELAHATTİN YILDIZ**OTURUM TÜRÜ:** YÜZ YÜZE

12 Mayıs 2023 Cuma

Friday, May 12 2023

15.45 – 16.00

CLOSING SESSION**SESSION CHAIR:** PROF DR. SELAHATTİN YILDIZ**SESSION TYPE:** FACE TO FACE

Youtube @iauif Kanalından

Canlı Yayın

T BLOK TURKUAZ SALON