

İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK BÖLÜMÜ 2019-2020 BAHAR DÖNEMİ / UZAKTAN EĞİTİM

TASARIM STÜDYOSU I-II-III-IV-V

2. ARA JÜRİ TESLİMLERİ :

2. Ara Jüri teslimleri, **21 Haziran Pazar günü (Sabah saat 9:00'a kadar)** uzaktan eğitim sistemi ve üzerinden yapılacaktır. Aşağıdaki listelenen tüm teslim edilecek pafta ve dokümanlar, öğrenci tarafından, WinZip programı ile toplu olarak *.zip dosyası halinde sistemde açılmış olan "ödev" sekmesi altına yüklenecektir. (sistem tek bir dosya yüklenmesine izin vermektedir.)

Teslim saatinden sonra uzaktan eğitim sistemine raporu yüklenmemiş çizimler veya e-posta yolu ile gönderilen projeler jüri değerlendirmesine alınmayacaktır.

2. ARA JÜRİ :

2. Ara jürileri, ilgili gruplar ile uzaktan eğitim sistemi üzerinden **23 Haziran, Salı günü saat 9:00'dan itibaren** yapılacaktır.

ÖNEMLİ HATIRLATMA:

- **TASARIM STÜDYOSU I ve II DERSİ PROJE TESLİM PAFTALARI EL ÇİZİMİ OLMALIDIR.**

ÖĞRENCİLERDEN İSTENENLER :

- **Eksik teslim edilen projeler jüri değerlendirilmesine alınmayacaktır.**
- **Mimari Rapor:** Yaklaşım kararları, yapım tekniği, çevre ile kurulan ilişki ve bina fonksiyon ilişkilerini açıklamalıdır. (PDF dosya formatında olmalıdır.)
- **1/500 ve 1/200 Ölçekli Vaziyet Planı, Kesit ve Silüetler:** Yakın çevre ile birlikte ve tasarımı yapılan kütle işlenmiş olarak.
(*Tasarım Stüdyosu IV - V dersi öğrencileri için kamusal alan çözümü ile birlikte.*)
- **Birim Etüdü:** Örneğin;
Tasarım Stüdyosu II için havuz plan kesiti (tribünden geçen), çatı örtüsü
Tasarım Stüdyosu III için konaklama birimleri
Tasarım Stüdyosu IV için konut adetleri, m²'leri ve toplam m²'lerini de içeren tip plan çalışmaları
Tasarım Stüdyosu V için büyük salon ve kesiti
- **1/200 veya 1/100 ölçekli Kat Planları, Kesitler (en az iki adet), Görünüşler:**
Kat planları: tasarımı yapılan kütlelerin yakın çevresi ve birbirleri arasındaki ilişkiyi gösterecek şekilde.

Kesit ve görünüşler: Tasarımı yapılan kütlelerin yakın çevresi ve çevre parsel verileri vb. ile birlikte.

- **Konut Tipoloji Paftası** (*Tasarım Stüdyosu IV dersi öğrencileri için.*): Tip planlar, m2 bilgileri, birim adetleri, toplam m2, toplam nüfus bilgileri ve tüm tasarıma ait açıklayıcı fonksiyon diyagramları (konut tipleri, ticari ve sosyal birimler) ile birlikte.
- **Maket ve/veya Maket Yerine:** Vaziyet planı ve çevresini gösterecek içeriğe sahip maket fotoğrafı, kütleli ifade edecek maketler veya proje alanı ve çevresini gösterecek nitelikte 3D görsel (3D görsellerin sadece tasarlanan kütleleri değil, çevre dokuyu da ifade edecek nitelikte olması şarttır).
- **Öğrenci, istenenlerin yanında, tasarımını ifade edecek şekilde ek çalışmalar yapabilir ve sunabilir (perspektif, maket vb).**

ÖNEMLİ HATIRLATMA: EKSİK TESLİM JÜRİ DEĞERLENDİRMESİNİ ETKİLEYECEKTİR. YUKARIDA İSTENENLERİN EKSİKSİZ TESLİMİ YAPILMALIDIR.

NOT 1: Verilen maksimum pafta sayısına ek olarak 1 pafta halinde 1.Ara jüri teslimindeki vaziyet planı ve gerekli görülen çizimler eklenmelidir.

NOT 2: Paftaların okunabilmesi için kullanılan kalem kalınlıklarına ve ifade tekniklerine dikkat edilmelidir ayrıca çizimler jpeglere yaklaşıldığında bozulmamalıdır.

NOT 3: Paftalar A1 Boyutunda 8 adetten fazla olmayacaktır.

NOT4: Çizimlerin altında çizgi ölçek ile ölçeğin belirtilmesi gerekmektedir.

NOT5: Gönderilecek dosyaların isimleri aşağıdaki örnekte olduğu gibi verilmelidir: proje dersi kodu_isimsoyad_paftano(MIM301_aliveli_1.jpeg, TS2_aliveli_2.jpeg, vb)

NOT6: Yüklenen dosya boyutu 80 mb'ı aşmamalıdır.

NOT7: Pafta düzenlerinde okul amblemi, proje konusu, numara, isim, tarih, Öğr. Üyesi veya Öğr. Gör. isimleri gibi bilgilerinin verilmiş dikkat edilmelidir.

Eskiz sınavı ise 24 Haziran Çarşamba günü ders saati içinde yapılacak olup detayları paylaşılacaktır.